

Når formidling bliver en oplevelse

Tirsdag den 17. september 2019

Et nyt formidlingsformat har holdt sit indtog på bibliotekerne de senere år: de litterære udstillinger. Projektet 'Nye litterære formidlingsformer' har sat lup på denne tendens i bibliotekernes formidling og forsøgt at afdække, hvad der får en udstilling til at fungere, og hvilke kompetencer der er centrale hos medarbejderne, for at gøre udstillingerne til en litterær oplevelse for borgerne.

På denne temadag vil du blive præsenteret for projektets resultater og kunne opleve nogle af de centrale tematikker udfoldet af erfarne udstillingsmedarbejdere. Derudover kan du stifte bekendtskab med en helt ny, aktuel litterær udstilling, Enter Njála, der for tiden turnerer på en række danske biblioteker.

Endelig vil vi i løbet af dagen sætte fokus på det at arbejde med sanselig formidling i lidt bredere forstand i form af indslag fra henholdsvis LysBid og Sisters Academy.

Vi ser frem til en spændende dag og glæder os til at se jer den 17. september.

Program:

Kl. 09.00 **Velkomst, introduktion til dagens program og tjek ind**

v/ Stig Grøntved Starck, Gentofte Centralbibliotek

Kl. 09.10 **Præsentation af 'Litterære udstillinger – oplevelser i biblioteksrummet'.**

v/ Stig Grøntved Starck, Gentofte Centralbibliotek

Gentofte Centralbibliotek har på baggrund af erfaringer fra 15 forskellige biblioteker lavet publikationen Litterære Udstillinger. Stig Grøntved Starck vil præsentere hovedkonklusioner og anbefalinger fra publikationen.

Kl. 09:45 **Pause**

Kl. 10.00 **Præsentation af Enter Njála**

v/ projektkonsulent Jenni Saunte, Biblioteket Frederiksberg

Enter Njála er en aktuel litterær udstilling, der er blevet til i et samarbejde mellem en række nordiske biblioteker. Med udstillingen anvendes den nyeste interaktive teknologi til at udforsk noget af den ældste litterære kulturarv vi har.

Enter Njála kan ses på Albertslund Bibliotek frem til den 10. oktober og senere på bibliotekerne på Frederiksberg og i Gentofte.

Kl. 10.30 **Litteraturformidling i rum - på budget**

v/ projektkonsulent Jenni Saunte, Biblioteket Frederiksberg

De fleste af de større udstillingsprojekter, der er blevet realiseret på de danske biblioteker, har haft fonds- og puljemidler som en vigtig del af det økonomiske grundlag. Men litteraturformidling i rum behøver ikke være dyrt. Jenni Saunte vil præsentere eksempler på greb og metoder til rumlig formidling, der ikke koster en formue.

- Kl. 11.10 **Pause**
- Kl. 11.20 **Disruption - Installationsværk af LysBid**
En interaktiv undersøgelse af evnen til fordybelse gennem lys, lyd og smag.
- Kl. 12.00 **Frokost**
- Kl. 12.45 **Litterær formidling som produktionsproces: fagligheder og samarbejde**
v/ ansvarlig for rum og udstilling Majken Jørgensen, Helsingør Kommunes Biblioteker
Produktionen af en litterær udstilling involverer ofte et møde mellem flere forskellige fagligheder. Majken Jørgensen vil i sit oplæg sætte fokus på relationen mellem biblioteksmedarbejderen og den eksterne kunstner i arbejdet med en udstilling og komme med sit bud på, hvad det er vigtigt at tage med ind i det samarbejde som biblioteksansat.
- Kl. 13.30 **Pause**
- Kl. 13.45 **Sisters Hope – sanselig transformation**
v/ Sisters Hope
Sisters Hope er en performancegruppe, der arbejder i krydsfeltet mellem performancekunst, forskning, aktivisme og pædagogik. Sisters Hope vil i oplægget bl.a. præsentere stor-skala projektet Sisters Academy og fortælle om, hvorfor sanselighed står centralt deres arbejde. Endelig vil Sisters Hopes performance-metode blive introduceret gennem en øvelse, 'Den Poetiske Selv øvelse'.
- 15.00 **Tak for i dag!**