

# Nyindretning af børneafdelingen på Greve Bibliotek

## De seks F'er

*Fantasi, fordybelse, fællesskaber, fleksibilitet, formidling & faglighed.*

I planen for det nye børnebibliotek er der arbejdet ud fra ovenstående begreber som skal være med til at nutids- og fremtidssikre børnebiblioteket i en verden der i højere og højere grad er præget af forandringer.

Børnebiblioteket kommer overordnet til at indeholde forskellige funktioner i forskellige zoner og tankerne handler om aktiviteter, tilstedeværelse, frirum, transformation, læring, motivation, viden vejledning & kombinationen af analoge og digitale muligheder. Tanken er at 90% af alt inventar skal på hjul så rummet kan forandres jævnligt, både til arrangementer og jævnlige omindretninger.

Vi skal desuden have fundet en tidsmæssig forsvarlig måde at få inddraget børn & unge i indretningen. Det kunne fx være i samarbejde med udvalgte SFO'er eller klubber.

## Plads til nye funktioner

Vi laver et rum hvor man på en gang kan skabe, læse, lære, hygge og have det sjovt. Et rum hvor der både er plads til at læse, at lære om nye teknologier, at fordybe sig i viden, at hænge ud i, at tænke i, at læse i eller at filme i. Et rum hvor børnene også selv kan være med til at skabe. Et rum som børnene også selv kan være med til at skabe.

Et rum for børn som omfatter både institutions-, skole-, familie- & fritidsliv.

Samarbejdet med daginstitutioner, skoler og fritidsbørn vil være prioriteret højt.

## Børns læsning

En nylig undersøgelse viser at børn læser mindre end tidligere. Det gælder både drenge og piger.

Kun 10% af drengene og 15% af pigerne bruger biblioteksansatte når de skal finde inspiration til deres læsning. Vi kan naturligvis ikke vide om en lokalundersøgelse fra Greve ville vise en lignende tendens, men vi ved at det kan være grænseoverskridende for børn at henvende sig til en gruppe voksne på informationsøen.

## "LÆSELYST

*Hvis børn kun læser det, de absolut skal i skolen, bliver de aldrig gode og sikre læsere. Der skal mere til, og lysten skal drive værket. Siden 2003 har en række læselystaktiviteter og -kampagner vist, at følgende faktorer får børn til at læse mere:*

- *Nem adgang til litteratur såvel i som uden for hjemmet*
- *En tidlig indsats for små børns sprogudvikling*
- *Læseinitiativer udført i samarbejde mellem biblioteker, dagtilbud og skoler*
- *Dialogisk oplæsning, avislæsning og samtaler om bøger i hjemmet*
- *Mødet med gode rollemodeller, f.eks. bibliotekarer, andre børn og forældre*
- *Oplevelser med fortællinger i andre former end bøger, f.eks. film og spil."*<sup>1</sup>

Med børneinformation i børnebiblioteket vil der være klart signal til børnene om, at dette er deres sted og at vi gerne vil dem. Vores faglighed og relationen til Greves børn og unge vil skabe en læsekultur der indeholder meget mere end hvad dansklæreren udbyder.

---

<sup>1</sup> Kulturministeriet: <https://slks.dk/biblioteker/fokusomraader/boern/laeselyst/>

## Vagt – men hvordan?

*"Man rykkede for eksempel børnebibliotekarerne ud af børnebiblioteket og hen i fællesskranker. Men netop børnebibliotekarens viden og tætte kontakt til børn og deres forældre er uvurderlig i forhold til at skabe læselyst hos børn, og det er en erkendelse, som heldigvis er ved at genopstå på bibliotekerne,"* Tine Segel.

Tanken er ikke at vi kun skal sidde ved informationen i den betjente åbningstid, men derimod floorwalke, være tilstede i rummet og være der for de besøgende.

Relationsarbejdet og aktiviteterne sættes forrest. Som det er nu er der børnebibliotekarer i vagtplanen alle ugens dage. Udfordringen bliver også at være til stede udenfor vagtplanerne, hvilket primært drejer sig om formiddage. Vi forestiller os at imødekomme dette på følgende måde:

- Planlægge aktivitetsforløb i disse tidsrum således at vi er tilstede i rummet
- Jævnlig rundering i rummet (med børnekontor nedenunder er der ikke langt)
- Synlig skiltning der henviser til overetagen
- Mulighed for at arbejde (evt. afholde møder) i biblioteksrummet
- Synlig skiltning til de forskellige områder i biblioteket

Dermed vil der være basis for vagtdækning af børnebibliotek i underetagen i størstedelen af åbningstiden.

## Forskellige funktioner - forskellige zoner

Med indretningen vil vi skabe forskellige zoner

### *Ungdomshjørnet:*

Vi har taget det bedste fra overetagen og ført det nedenunder. De unge får det nuværende havestuen som er lys og åben og med reoler i "ungt look" (dem der i forvejen står i det nuværende ungdomshjørne). Borde og lænestole (som ligeledes allerede findes i Ungdom) fuldender et miljø, hvor der både er plads til afslapning, hygge og opgaveskrivning.

Med ungdom placeret i den nuværende havestue, får de unge desuden et område der er afskåret så meget som muligt fra børneområderne, hvilket er vigtigt for de unge.

I reolerne der afskærmer området vil vi desuden foreslå at der sættes lyddæmpende plader mellem således at de unge skærmes bedst muligt for lyd fra de andre zoner.

### *Læringszonen:*

Børnegruppen bruger i forvejen læringstrappen rigtig meget og dette vil naturligvis fortsætte og måske endda i endnu højere grad. Læringstrappen bibeholder vi hvor den står, men samtidig bygger vi et læringsmiljø op omkring den. Det betyder at der, ligesom nu, bliver sat reoler op for at skabe et rum i rummet. På disse reoler vil vi placere faglitteratur.

### *Chillzonen:*

I dette område vil der være en blanding af analoge og digitale materialer. Sækkestole hvor man kan læse tegneserier eller Anders And blade, Skærme hvor man kan opleve film og spil, En læsehule hvor man kan isolere sig fra omverdenen, borde hvor man kan hygge med brætspil, lyttestation hvor man hører lydbøger.

Chillzonen er der hvor man hygger sig!

### ***Småbørnsområdet:***

Småbørnsområdet fungerer rigtig godt som det er nu, idet mange forældre er glade for et aflukket rum hvor de ikke skal være bange for at børnene tager på for vilde eventyr. Derfor har vi forsøgt at bevare hesteskoopstillingen bare i en mindre udgave.

Det er selvfølgelig stadig her at man finder billed-, pege, og oplæsningsbøger. Ligeså er pippihus og bukkebrusebroen bevaret.

Man kan overveje om der skal laves en forældreopstilling med magasiner og bøger der henvender sig til småbørnsforældre her.

### ***Det fantastiske univers:***

Tematiseret ud fra de fantastiske genrer opdelt i 2 x rum-i-rummet. Her vil der være plads til fordybelse med Sci Fi, Gys, Rollespil eller Fantasybøger.

Der vil være plads til at afholde læsearrangementer som fx fantasylæseklub og der vil være plads til nørdede aktiviteter som fx perleplader eller pen and paper rollespil.

### ***Tegneserier og Graphic novels***

Vi adskiller tegneserierne så nogle er placeret i chilloutzonen og resten får et hjørne helt for sig selv. Her vil der være fokus på fordybelse og formidling af især Graphic novels og tegneserier til de ældre børn og unge.

De tunge, de æstetiske og de mere alvorlige vil finde deres plads her.